

## Psicoanalisi e Preistoria

La Psicoanalisi e lo studio della Preistoria condividono, ognuno nello specifico del proprio settore, l'attenzione e la ricerca sulle origini dell'Uomo e della sua storia, nelle tappe evolutive della specie così come di ogni singolo individuo. Scrutare i reperti ed i segni che ci provengono dall'Homo Sapiens Sapiens dall'esordio della civiltà ci aiuta a comprendere quei processi di simbolizzazione e di crescita che garantiscono la maturazione psichica umana. Il centro di Psicoanalisi di Palermo e il Gruppo Francese di Studio e di Ricerca sulle origini delle rappresentazioni grafiche e simboliche (Gretorep), rappresentato da un folto gruppo di Psicoanalisti della Società Psicoanalitica di Parigi e da antropologi, etnologi del Collegio di Francia, da studiosi specialisti della Preistoria del museo nazionale di storia naturale e specialisti dell'arte, presenteranno il frutto di riflessioni di studio e di collaborazione, nel teatro ideale del ricchissimo repertorio archeologico della nostra isola.

Il convegno sarà aperto al pubblico. Traduzione simultanea.



Il Centro Psicoanalitico di Palermo  
Sezione della Società Psicoanalitica Italiana  
componente della  
International Psychoanalytical Association

*incontra*

Il Gruppo Francese di studio e di Ricerca  
sulle Origini delle rappresentazioni grafiche e simboliche  
(GRETOREP)

## PSICOANALISI E PREISTORIA “Lo spazio e l'immagine”



**5 novembre 2011**

Centro Sperimentale di Cinematografia - Sede Sicilia  
Cantieri Culturali alla Zisa  
Via Paolo Gili n. 4, pad. n. 6 - 90138 Palermo  
tel. +39 091 7099107



### Relatori

DONATO COPPOLA, docente di Paleontologia e direttore del Museo di Arte Preistorica di Ostuni

CHRISTIAN GAILLARD, dottore in psicologia (Sorbonne et EPHE), psicoanalista membro didatta e presidente anziano della Società Francese di Psicologia analitica, presidente anziano dell'Associazione Internazionale di Psicologia analitica (IAAP), professore e direttore di ricerca presso l'Istituto di Sviluppo di Parigi, professore alla Scuola Nazionale Superiore delle Belle Arti di Parigi fino al 2007

ALAIN GIBEAULT, filosofo, psicologo e psicoanalista, membro didatta formatore della Società Psicoanalitica di Parigi e Direttore del centro di Psicoanalisi e di Psicoterapia Evelyne et Jean Kestemberg

RICCARDO ROMANO, psicoanalista didatta della Società Psicoanalitica Italiana (SPI) Presidente del Centro Psicoanalitico di Palermo (CPP)

FRANÇOIS SACCO, psichiatra, psicoanalista, didatta membro della SPP, Presidente cofondatore del GRETOREP, coordinatore scientifico dal 1988 dei colloqui Franco-Italiani di Psicoanalisi

GEORGES SAUVET, studioso di preistoria, professore onorario dell'Università, Ricercatore associato al Centro di Ricerche e Studi dell'arte Preistorica presso l'Università di Tolosa, CNRS

GIORGIO SERIO, segretario scientifico del Centro di Psicoanalisi di Palermo (SPI-CPP)

SEBASTIANO TUSA, sovrintendente per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani della Regione Siciliana e professore di Paleontologia presso l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli

DENIS VIALOU, studioso di preistoria, professore al Museo di Storia Naturale di Parigi e cofondatore del GRETOREP

MALDE VIGNERI, psicoanalista didatta SPI

### Parteciperanno

PATRICE BIDOU, antropologo, direttore di Ricerche al CNRS

CLAUDE FRONTISI, professore di Storia dell'Arte contemporanea all'Università di Parigi X

FRANÇOISE FRONTISI-DUCROUX, prof. associato in Lettere classiche, ellenista, collaboratrice al Dipartimento Beni Culturali

ALIX GAILLARD-DERMIGNY, germanista, traduttrice di Jung in francese

MONIQUE GIBEAULT, psicoanalista, membro titolare della Società Psicoanalitica Francese (SPP)

GILLIAN GILLISON, antropologo, Università di Toronto

PAUL ISRAËL, psicoanalista, membro didatta formatore della SPP

GERARD NOIR, psicoanalista, membro associato della SPP

BERNARD PENOT, psicoanalista, membro didatta formatore della SPP

REGINE PRAT, psicoanalista, membro associato della SPP

AGUEDA VIALOU, studiosa di Preistoria, professore al Museo di Storia Naturale di Parigi, cofondatore del Gretorep

Assistenza tecnica, Rino Cammarata

Traduzione simultanea, Jeanne Ribatto, Adriano Schilleci

## PSICOANALISI E PREISTORIA “Lo spazio e l'immagine”

Sabato 5 novembre 2011

### MATTINA

ore 9.30 - Apertura lavori

IVAN SCINARDO, Direttore della sede Sicilia del Centro Sperimentale di Cinematografia (CSC)

ANTONIO BUTTITTA, Direttore scientifico del CSC

### Relatori

ore 10.30 - RICCARDO ROMANO

L'avvio della pensabilità

ore 11.00 - DONATO COPPOLA

Significati simbolici nella gestante con feto di Santa Maria di Agnano ad Ostuni ( Brindisi-Italia) ed i segni del culto nel Pleistoc

ore 11.30 - *Intervallo*

ore 11.45 - CHRISTIAN GAILLARD

L'originario è quotidiano

ore 12.15 - GEORGES SAUVET

Territori dell'arte paleolitica

ore 12.45 - Dibattito

**Moderatore:** MALDE VIGNERI

### POMERIGGIO

ore 14.30 - SEBASTIANO TUSA

Arte rupestre e mobiliare dal Mesolitico al Calcolitico

ore 15.00 - ALAIN GIBEAULT

Spazio del sogno e immagini preistoriche

ore 15.30 - Dibattito

**Moderatore:** GIORGIO SERIO

Ore 16.00 - Conclusioni: FRANÇOIS SACCO

DENIS VIALOU

ore 16.30 - Chiusura dei lavori: GIORGIO SERIO